

EDUCACIÓN NO SEXISTA EN LAS AULAS DE INFANTIL.

M^a José Peña Fernández.

Presentación:

¿Qué estereotipos sociales promovemos en el aula?
 ¿Damos un uso no sexista al material escolar?
 ¿Usamos un material de forma irreflexiva sin conocer sus valores implícitos?
 ¿Tenemos en cuenta la importancia que tiene el uso del lenguaje?
 ¿Por qué estando la profesión del maestro cubierta en su mayoría por mujeres, se siguen transmitiendo unos valores sexistas y discriminatorios para la mujer?



Estas son algunas de las preguntas que podemos plantearnos como docentes no transmisores de una cultura patriarcal y androcéntrica.

La escuela como Institución socializadora transmite una serie de valores de generación en generación que tienden a perpetuarse y dado el actual panorama donde a través de los medios de comunicación cada vez llegan más noticias donde la mujer sufre maltrato y donde se usa su imagen como bello adorno decorativo creo que debemos paliar estas situaciones desde el aula de infantil donde a través de la cultura del respeto demos a la imagen de la mujer el lugar que merece frente a los medios y ante el mundo laboral.

Tradicionalmente la sociedad atribuye características de forma estereotipada a niños y niñas como por ejemplo:

- *Las niñas son tranquilas , obedientes, sumisas...*
- *Los niños son traviesos, activos...*

No obstante, cualquier sistema social no puede ser totalmente estático, sino que absorbe las modificaciones que la sociedad sufre a lo largo de los años y que en el caso de la Institución escolar se reflejan en la legislación tomando como pilar fundamental la Constitución Española que proclama la igualdad de los individuos, hasta concretar en los Temas Transversales, que se recogen en el Decreto 107/92, del 9 de junio que rige las enseñanzas correspondientes a la Educación Infantil en Andalucía, así como el Instituto Andaluz de la mujer que propone entre otros objetivos los siguientes:

- Combatir los estereotipos sexistas en el material didáctico y en los currículos.
- Sensibilizar al profesorado en su cambio de actitudes.
- Fomentar en los medios de comunicación una imagen no discriminadora de las mujeres.

Desde el aula de infantil podemos combatir los principios contrarios a la igualdad entre la mujer y el hombre y promover el respeto por las diferencias de género.

El valor de la coeducación no debe ser mal entendido y simplificado con la existencia de una escuela mixta.

La coeducación es un Tema Transversal del currículum de Educación infantil y no debe llevarse a cabo en momentos puntuales, sino a lo largo y a través de todas nuestras actividades. Asimismo o debe ser una labor aislada que parta de una iniciativa individual, sino que por el contrario debe estar respaldada por la Comunidad educativa y Organismos locales. Debe por tanto, partir de un proyecto común.

NUESTRA ACTUACIÓN SE REALIZARÁ EN TRES ÁMBITOS:

I. EL CENTRO:

Cada centro está ubicado en un contexto diferente, por lo que partiremos del análisis de del mismo a través de la observación, entrevistas con las familias (ya que son el origen de la creación de los estereotipos de cada niño y niña).

El centro debe ser un ejemplo de valores de igualdad, ya que de nada sirve que prediquemos actitudes y comportamientos contrarios a los que predominan en el centro.

Analizaremos el número de miembros que ocupa los altos cargos del centro (en este caso el Equipo directivo) para ver si se corresponde con el número de mujeres y de hombres del centro.

Otro tema a tratar son cuestiones como el lenguaje, ¿por qué no sustituir expresiones como los alumnos por el alumnado, o los padres por las familias?

II. LAS FAMILIAS:

Debemos establecer una relación fluida con las familias de nuestros alumnos basada en el respeto y en la confianza, de esta forma podremos pedir su colaboración en actividades y comportamientos no sexistas haciéndoles comprender la necesidad de esta acción.

Las expectativas que tienen los padres respecto a sus hijos dependiendo de si son niños o niñas es diferente, así como la estimulación que otorgan a cada uno. Por lo general a los niños se les estimula para que sean activos, practiquen deportes...

La acción con la familia también irá encaminada a reflexionar sobre los estereotipos de los medios de comunicación, ya que en publicidad también se observa la discriminación hacia la mujer:

- Juguetes dirigidos a las niñas que promueven una actitud sumisa, de cuidado, de agrado al varón...
- Juguetes dirigidos a niños donde se promueven valores de violencia, juegos informáticos donde aparecen niños...

Propondremos el uso de juegos interactivos, no sexistas, juegos grupales....

Es interesante observar en las aulas como las niñas no rechazan los juguetes considerados de niños y en cambio estos sí que lo hacen con los considerados para niñas, por lo que se confirma que la presión social hacia el niño es mayor para que no se aparte de la norma establecida.

Podemos observar como a pesar de la incorporación de la mujer al mundo laboral, el hombre no se ha metido tan de lleno en las labores domésticas, por lo que desde casa se sigue transmitiendo una cultura patriarcal, al ser la mujer la que además de su trabajo en la calle tiene un doble trabajo añadido.

Es importante las familias frente a los mass media, ya que éstos por su gran atractivo para los niños conectan con sus características de forma inmediata y debido a su gran ubicuidad se extiende rápidamente sus valores. De esta forma los estereotipos a través de los medios llegan de forma rápida y efectiva, por lo que es de interés informar a los padres en una serie de valores implícitos en dibujos animados y cuentos en vídeos.

Cito a modo de ejemplo Blancanieves, que es una mujer que realiza las tareas del hogar.

Hoy día existen cuentos que promueven valores más actuales en los que hombre y mujer se equiparan al hombre. Tampoco se trata de abandonar los cuentos tradicionales, pero sí darles otro sentido.

Vemos también dejando de lado el tema de los cuentos como los papás llevan al fútbol a sus hijos y las niñas se quedan en casa con las madres, con lo que se contribuye al modelo patriarcal.

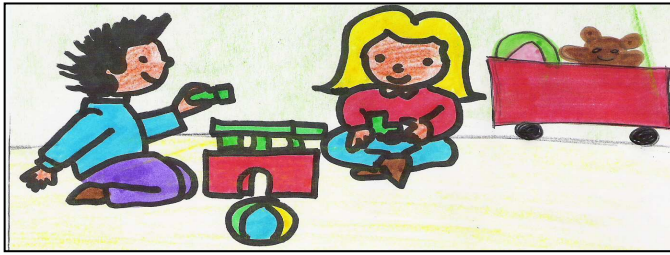
Pediremos la colaboración de padres y madres en talleres, reuniones informativas, actividades orientadas a un fin no sexista.

III. EL AULA DE INFANTIL:

De forma inconsciente nuestra actuación diaria puede transmitir estereotipos no deseados, por lo que la reflexión sobre nuestra práctica puede ser muy efectiva, incluso el uso de un diario escolar puede ayudarnos a no pasar por alto situaciones y anécdotas que de otra forma pueden perderse.

En mi caso intento cuidar el lenguaje usado en clase no usando diminutivos para referirnos a las niñas, evitar expresiones como “ eso es un juego de niños/as”, “los niños no lloran”...

Hay estudios que demuestran como los docentes solemos reprochar más los comportamientos negativos de las niñas que de los niños, el lenguaje dirigido a las niñas es más adjetivado. También solemos dirigirnos y preguntar más a los niños, de la misma forma que los niños muestran generalmente más agresividad ante los conflictos.



He analizado con mi equipo de ciclo las intenciones educativas de nuestro material didáctico como:

- Ilustraciones marcadamente discriminatorias, estereotipadas... Promoviendo el uso de actividades tipo ficha con imágenes no sexistas (un papá realizando las tareas del hogar, una mujer bombero, policía...).
- Fomento las agrupaciones mixtas para la realización de actividades, juegos...
- Realizamos juegos donde los niños y niñas inviertan los roles sociales estereotipado.
- Incorporamos ilustraciones con distintas formas de relación en la pareja humana.
- Mujeres y hombres realizando todo tipo de tareas en el entorno familiar, social, deportivo, laboral...
- Reflexiono sobre el uso del espacio, ¿quiénes se mueven más?, ¿quiénes ocupan más espacio?... para evitar en siguientes sesiones un uso sexista.
- Animo a niños y niñas a jugar con juguetes considerados propios del otro sexo.
- Usamos puzzles con motivos de herramientas, animales, oficios, frutas etc
- Hablamos en la Asamblea sobre a qué cosas pueden jugar los niños y niñas, qué profesión pueden realizar hombres y mujeres.
- Programo la visita del jefe de policía del pueblo que en este caso es una mujer.
- Podemos establecer rincones y controlar que todos los niños y niñas participen con asiduidad, por ejemplo el rincón de la casita, los disfraces, de construcción con piezas...
- Tratar la maternidad y la paternidad como una tarea compartida en los coloquios de clase.
- Realizamos dramatizaciones de cuentos no sexistas.
- Invierto los personajes de cuentos tradicionales (por ejemplo una princesa valiente que salva al príncipe).

Quiero destacar la importancia que tienen los cuentos en la construcción de los roles masculino y femenino ya que en los cuentos tradicionales el papel de la mujer se ve tipificado en mujeres sin trabajo fuera de casa, poco valientes. Cuando la mujer es la protagonista ella es inocente y se espera que sea rescatada por un hombre, si en cambio la mujer ocupa un cargo importante (como la madrastra de Blancanieves) es malvada y sufre un gran castigo. Con estos cuentos estamos promoviendo valores de antaño.

CONCLUSIÓN:

Como hemos visto la coeducación es una labor compleja, pero no imposible y que debe ser una labor común de la comunidad escolar y de las Instituciones competentes (promoviendo actividades culturales no discriminatorias).

Desde mi punto de vista considero de gran importancia la labor de la educación infantil como un primer paso en la lucha contra la desigualdad entre hombre y mujer y en el respeto hacia ésta.

La coeducación debe recogerse en nuestra programación de aula y en nuestro proyecto de centro para que además de una iniciativa personal lo sea de todos.

Por último me gustaría añadir que la Educación para la Igualdad no consiste en que la mujer se acerque al modelo masculino, sino que se considera la complementariedad entre hombre y mujer y la valoración por igual de ambos sexos.